

## Editorial



**Dra. Suely Reis Pinheiro**

El portal Hispanista sigue en su caminar promoviendo la multiplicidad y el intercambio entre los estudios hispánicos. En este número, presentamos reportajes hechas en México, en Monterrey, con ocasión del XV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas, AIH, y en Lima, Perú, participando en JALLA, Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana. Por la acogida de los colegas hispanistas, de varias partes del mundo, comprobamos que nuestro portal está cumpliendo su tarea de divulgar el hispanismo. Todo el cariño y el incentivo recibidos nos ayudan a perseguir el objetivo primero, que es lo de compartir siempre.

El número 18 de la Revista Hispanista presenta, textos de Brasil y de Argentina.

En ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS, tenemos con **Nauria Inês Fontana**, máster en lingüística y profesora en UnC – Universidade do Contestado – Campus de Concórdia, *Estratégias de ensino contextualizado: Desenvolvimento do meio ambiente e espanhol*, una interesante propuesta de actividad para el desarrollo de la lengua española en la “Escola Básica Municipal Melvin Jones”, en Concórdia – SC, interrelacionada con un gran proyecto sobre el medio ambiente.

En DISCURSO presentamos, con orgullo, presencia de **Mario Miguel González**, profesor de la Universidade de São Paulo, presidente de la ABH, Associação Brasileira de Hispanistas. Pronunciada durante el XV Congreso de la AIH, Asociación Internacional de Hispanistas, realizado en Monterrey, México, del 19 al 24 de julio de 2004, su habla se titula *Conclusiones del Primer Encuentro de Presidentes de las Asociaciones Nacionales de Hispanistas*.

Iniciamos nuestros ESTUDIOS LITERARIOS con el artículo *Cervantes nos caminhos da memória*, de la profesora de la Universidade Federal do Rio de Janeiro, doctoranda **Célia Regina de Barros Mattos**. La autora caracteriza puntos de articulación con el universo de Heidegger y revisa la esencia de la obra de arte y otorga a Don Quijote la condición de “espaço-temporalidade eterna do sempre”.

**Ivana Ferigolo**, maestranda de la Universidade Federal de Santa Maria, en el artículo *A identidade heterogênea do personagem narrador Ernesto de Los Rios Profundos*, de José María Arguedas discute identidad, heterogeneidad y conflicto y como se configura la identidad del narrador protagonista que comparte dos universos culturales distintos.

*Enunciación: Algumas consideraciones*, texto presentado por **Marcelo de Barros Ramalho**, profesor de Lengua y Literatura Españolas en la Universidade de Sorocaba, asevera que la enunciación se constituye como la interpretación o desempeño de un texto

comprendido como una actividad discursiva, y no como un acto de una sola persona. Para él, la enunciación no es la producción escrita de un significado inequívoco del escritor tampoco la comprensión de un significado inequívoco del lector.

**Roberto Ferro**, prestigiado investigador argentino, de la Universidad de Buenos Aires, UBA, nos brinda con *El mal de Montano* de Enrique Vila-Matas - ¿Homenaje a Emilio Renzi? El autor lee en la novela un homenaje a Emilio Renzi, el personaje de Ricardo Piglia, donde el gesto crítico aborda el concepto de autoficción. La figura de la conspiración alude al entramado de lecturas y escrituras y la argumentación refiere a la situación actual de la literatura y a las amenazas del mercado como formador del canon.

Damos las gracias a todos los autores por los artículos enviados. Damos las gracias a todos los que nos abrazan con sus palabras de cariño. Que Nuestra Señora del Rosario, representada en la bonita imagen del barroco cuzqueño, que ilustra nuestro portal, nos eche sus bendiciones para que seamos iluminados en nuestro trabajo.